

Szolláth Dávid: Mészöly Miklós (monográfia) ★ Grand Café Szeged

Időpont: 2021. szeptember 16. csütörtök 19:00

Helyszín: Grand Café,
Deák Ferenc u. 18.

Esemény: <https://www.facebook.com/events/244469500901153>

Szolláth Dávid Mészöly Miklós című monográfiájának bemutatója.

Moderátor: Kelemen Zoltán

A program a 92. Ünnepi Könyvhét keretein belül valósul meg.

▽ ▽ ▽

MÉSZÖLY MIKLÓS (Jelenkor, 2020)

Szolláth Dávid nagyszabású értelmezői munkája a 20. századi magyar irodalom egyik legjelentősebb írójának, Mészöly Miklósnak (1921–2001) gazdag rétegzettségű pályaképét rajzolja meg a „hosszú pályakezdéstől” a „műformák felbontásán” át a „kései változatokig”. Bár a monográfia egységes történetet felépítő műfaja távol áll a változatos utakat bejáró mészölyi életműtől, a szerző Mészöly munkásságát éppen a poétikai sokszínűség alakulástörténeti fordulataira koncentrálnak mutatja be. Szolláth nem csupán alapos elemzés tárgyává teszi az egyes műveket és irányváltó pályaszakaszokat, de körültekintően vizsgálja az adott történeti és világirodalmi kontextushoz való kapcsolódásukat, s nem utolsósorban a mészölyi hagyománynak a kortárs magyar irodalmi folyamatokra, szerzőkre gyakorolt közvetlen vagy közvetett hatását is számtalan példával igazolja.

▲ ▲ ▲

SZOLLÁTH DÁVID (1975) irodalomtörténész, kritikus, szerkesztő. A Pécsi Tudományegyetem végzett és doktorált. Tanított a PTE-n, ahol a Kerényi Károly Szakkollégium tanára is volt, és óraadóként az SzFE-n és az SzFE doktori iskolájában. Kutató az ELKH (korábban MTA) BTK Irodalomtudományi Intézetében. Részt vett James Joyce *Ulysses*ének új magyar fordításában. A *Literatura* folyóirat felelős szerkesztője, korábban a *Kalligram*, illetve a *Jelenkor* folyóirat szerkesztője volt. Mészöly Miklós Jelenkor Kiadónál megjelenő életműsorozatának sorozatszerkesztője. Legutóbbi könyve, *Mészöly Miklós* című monográfiája 2020-ban látott napvilágot (Jelenkor Kiadó).

KELEMEN ZOLTÁN (1969) irodalomtörténész, kritikus, a Szegedi Tudományegyetem docense. Kutatási terület: mítosztörténeti elemzések, a digitális-információs technológiai civilizáció és a kultúra viszonya, emlékezetkultúra, kisebbségi és emigrációs irodalom és kultúra. Mészöly Miklós és Közép-Európa kapcsolatáról két tanulmányban foglalkozott. Legutóbb megjelent kötete: *Emlék a kertről* (tanulmánykötet) 2017.

▽ ▽ ▽

Borítófotó: Pandúr Petra

Az eseményen becskassza működik.